

PROGRAMME INSTITUTIONNEL

2016-2017

CONCERNANT

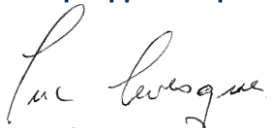
TOUS LES PROGRAMMES SCOLAIRES

OFFERTS À L'ÉCOLE POINTE-LÉVY

Lévis

Décembre 2015

Tel qu'approuvé par le conseil d'établissement du 19 janvier 2016



Luc Lévesque, Directeur

Table des matières

CRITÈRES DE PROMOTION ET DE CLASSEMENT ANNÉE SCOLAIRE 2016-2017	4
CHOIX DE COURS EN MATHÉMATIQUES EN 2016-2017.....	5
CONTRAT D'ENGAGEMENT.....	7
CHOIX DE SÉQUENCE EN MATHÉMATIQUE 2016-2017.....	7
3 ^e SECONDAIRE	8
PARCOURS DE FORMATION GÉNÉRALE.....	8
3 ^e SECONDAIRE	9
PARCOURS DE FORMATION GÉNÉRALE.....	9
PROGRAMME D'ANGLAIS ENRICHIS.....	9
3 ^e SECONDAIRE	10
PARCOURS DE FORMATION GÉNÉRALE.....	10
PROGRAMME DE LANGUE ET MULTIMÉDIA	10
4 ^e SECONDAIRE	11
PARCOURS DE FORMATION GÉNÉRALE.....	11
4 ^e SECONDAIRE	12
PARCOURS DE FORMATION GÉNÉRALE APPLIQUÉE.....	12
4 ^e SECONDAIRE	13
LANGUE ET MULTIMÉDIA	13
5 ^e SECONDAIRE	14
5 ^e SECONDAIRE, COURS OPTIONNELS.....	15
Activités sportives et physiques 4 ^e secondaire (2 périodes)	18
Activités sportives et physiques 4 ^e secondaire (4 périodes)	19
Activités sportives et physiques 5 ^e secondaire.....	20
Arts Plastiques 3 ^e secondaire.....	21
Arts Plastiques 4 ^e secondaire.....	22
Arts plastiques 5 ^e secondaire.....	23
Conditionnement physique et musculaire 4 ^e et 5 ^e secondaire	24
Culture et histoire du cinéma 5 ^e secondaire PALS.....	25
Danse 4 ^e secondaire.....	26
Danse 5 ^e secondaire.....	27
English Multimedia 5 ^e secondaire - PALS	28
Espagnol 5 ^e secondaire	29
Musique 3 ^e secondaire	30
Musique 4 ^e secondaire	31
Musique 5 ^e secondaire	32
Histoire et culture du cinéma	33
5 ^e secondaire	33
Les Débrouill'Arts.....	34
3 ^e secondaire	34
Les Débrouill'Arts.....	35
5 ^e secondaire	35
Musique	36
4 ^e secondaire	36
Sciences générales	37
5 ^e secondaire	37
Sports saisonniers.....	38
3 ^e secondaire	38

Volley-Ball 4 ^e et 5 ^e secondaire	39
Cours du mercredi, Anglais 1 ^{re} et 2 ^e secondaire.....	40
Cours du mercredi, Arts plastiques 3 ^e secondaire.....	41
Cours du mercredi, Éducation physique 4 ^e et 5 ^e secondaire	42
Cours du mercredi, Éducation physique 1 ^{re} secondaire	43
Cours du mercredi, Éducation à la vie économique	44
5e secondaire.....	44
Cours du mercredi, Éducation au choix de carrière	45
4 ^e secondaire	45
Cours du mercredi, français	46
3 ^e secondaire.....	46
Cours du mercredi, AM Développement cognitif.....	47
PROFIL EXPLORATION CARRIÈRES 15 ANS.....	48
PROFIL EXPLORATION CARRIÈRES 16 ANS.....	49
PROGRAMME D'ÉDUCATION INTERNATIONALE	50
3 ^e SECONDAIRE	50
PARCOURS DE FORMATION GÉNÉRALE.....	50
PROGRAMME D'ÉDUCATION INTERNATIONALE	51
4 ^e SECONDAIRE	51
PARCOURS DE FORMATION GÉNÉRALE.....	51
PROGRAMME D'ÉDUCATION INTERNATIONALE	52
5 ^e SECONDAIRE	52
PARCOURS DE FORMATION GÉNÉRALE.....	52
FORMATION AUX MÉTIERS SEMI-SPÉCIALISÉS (F.M.S.S.).....	53
PROGRAMMES ARTS, LANGUES ET SPORTS (PALS)	54
CRITÈRES D'ADMISSION ET DE RÉADMISSION 2016-2017	54
ARTS, LANGUES ET SPORTS, 1 ^{re} SECONDAIRE	55
ARTS, LANGUES ET SPORTS, 2 ^e SECONDAIRE	56
ARTS, LANGUES ET SPORTS, 3 ^e SECONDAIRE	57
ARTS, LANGUES ET SPORTS, 4 ^e SECONDAIRE	58
ARTS, LANGUES ET SPORTS, 5 ^e SECONDAIRE	59
CODIFICATION DES MATIÈRES	60
DEMANDE DE CHANGEMENT DE COURS.....	61

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2016-2017

CRITÈRES DE PROMOTION ET DE CLASSEMENT ANNÉE SCOLAIRE 2016-2017

De 2^e vers 3^e secondaire

La promotion au deuxième cycle du secondaire est accordée par l'école de premier cycle. Par la suite, au regard des besoins de chaque élève et en lien avec les exigences disciplinaires, l'école procédera au classement afin de favoriser le mieux possible leur cheminement et leur réussite.

L'élève qui aura obtenu un minimum de 25 unités de deuxième secondaire, incluant la réussite de deux des trois disciplines de base (anglais, français, mathématique), sera admis en troisième secondaire.

Si un élève échoue le cours obligatoire d'éducation physique et à la santé et/ou son volet obligatoire d'art, il n'aura pas le droit de choisir un cours à option dans cette même discipline l'année suivante.

De 3^e vers 4^e secondaire

L'élève qui aura obtenu un minimum de 24 unités de troisième secondaire, incluant la réussite de deux des trois disciplines de base (anglais, français, mathématique), sera admis en quatrième secondaire. La discipline de base échouée sera reprise l'année suivante.

Si un élève échoue le cours obligatoire d'éducation physique et à la santé et/ou son volet obligatoire d'art, il n'aura pas le droit de choisir un cours à option dans cette même discipline l'année suivante.

Notez que s'il y a reprise d'année, il y aura promotion dans les disciplines réussies.

De 4^e vers 5^e secondaire

L'élève qui aura réussi sa discipline de français en 4^e secondaire ou obtenu un minimum de 18 unités de quatrième secondaire sera admis en cinquième secondaire.

Une fois classé en cinquième secondaire, les matières de 5^e secondaire suivantes seront obligatoirement à son horaire : éthique et culture religieuse, éducation physique et à la santé, monde contemporain, éducation et choix de carrière ainsi que les options du niveau.

Si un élève échoue le cours obligatoire d'éducation physique et à la santé et/ou son volet obligatoire d'art, il n'aura pas le droit de choisir un cours à option dans cette même discipline l'année suivante.

Condition particulière

Tout élève inscrit à l'École Pointe-Lévy doit suivre un cours d'anglais, peu importe son niveau et ses acquis. L'accès à l'anglais enrichi n'est possible que si le nombre de places disponibles le permet (cours contingenté) et se fait par sélection.

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2016-2017

CHOIX DE COURS EN MATHÉMATIQUES EN 2016-2017

Voici quelques informations qui pourront vous guider dans votre choix de cours en mathématiques pour l'an prochain. Deux séquences mathématiques sont offertes à l'École Pointe-Lévy (à 6 périodes par cycle) :

1- Culture, société et technique (CST) : *fonctions, géométrie, statistique et probabilités.*

Pour qui :

- Ceux qui s'intéressent aux arts, à la culture, à la communication et aux médias
- Ceux qui aiment les causes sociales, les sciences humaines, l'histoire, la politique, l'actualité
- Ceux qui aiment comprendre le comportement humain

Domaines de travail :

- Vente, transport, tourisme, alimentation, agriculture, foresterie, soins esthétiques, mode, langues, musique, communication, graphisme, psychologie, droit, éducation loisirs, arts et lettres, sciences humaines, etc.

2- Sciences Naturelles (SN) : *algèbre, fonctions, géométrie et statistique. Ce cours exige un minimum d'une heure de travail personnel par cours.*

Pour qui :

- Ceux qui veulent comprendre le pourquoi des choses
- Ceux qui aiment le calcul et les défis mathématiques
- Ceux qui aiment observer, réfléchir, analyser et découvrir
- Ceux qui s'intéressent aux sciences, à la santé et à l'environnement

Domaines de travail :

- Santé, biologie, médecine, recherche en laboratoire, sciences de la nature, physique, ingénierie, administration, finances, informatique, chimie, physique, etc.

De façon générale, on peut retrouver la séquence SN de niveau 4^e ou 5^e secondaire en préalables pour certains programmes collégiaux. Le document ***Préalables du collégial*** énonce clairement tous les préalables mathématiques exigés pour tous les programmes d'études collégiales au Québec. On le retrouve sur le site de l'école www.pointe-levy.qc.ca dans la section documents aux parents.

Critères pour le choix de séquence

Les résultats des années passées démontrent que les élèves qui ne réussissent pas leur cours de mathématiques de 3^e secondaire ou de CST4 avec un résultat final d'au moins 70 %, ont **très peu de chances** de réussir la séquence SN.

De même, l'équipe-école ne recommande pas la séquence SN à l'élève qui réussit son cours de mathématiques avec mesures d'appui ou suite à un cours d'été ni à celui qui a déjà eu un retard en mathématiques.

Un élève de 3^e secondaire qui choisit le cours CST4 en 4^e secondaire pourra choisir le cours SN4 quand il sera en 5^e secondaire, sans préjudice à sa diplomation.

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2016-2017

Voici donc la recommandation de l'équipe-école pour le choix de la séquence en mathématiques :

Je suis en mathématiques de 3^e secondaire régulier en 2015-2016 :

mon résultat	le meilleur choix
Moins de 60 %	Reprise (pas un choix)
De 60 à 69 %	CST4
70 % et plus	CST4 ou SN4

Je suis en mathématiques CST4 en 2015-2016 :

mon résultat	le meilleur choix
Moins de 60 %	Reprise (pas un choix)
De 60 à 69 %	CST5 ou SN4* <i>(voir texte plus bas)</i>
70 % et plus	CST5 ou SN4

*** Ce choix est non recommandé par l'équipe-école. Les élèves qui choisiront cette séquence devront signer un contrat d'engagement et ne pourront faire de demande de changement de séquence en cours d'année.**

À noter

- Tout élève qui choisit la séquence SN **ne pourra faire de demande de changement de séquence en cours d'année.**
- Un élève ayant choisi la séquence SN, qui serait à risque d'échouer le cours SN4 pourrait se présenter à un examen de la séquence CST4 à la suite d'une préparation obligatoire et ainsi obtenir les unités nécessaires à sa diplomation. Cette préparation nécessite un engagement à 20 heures de cours hors horaire et **des coûts y sont associés.**
- Dans le cas contraire, un élève qui a choisi la séquence CST et dont le cheminement collégial exige la séquence SN, devra consulter une conseillère d'orientation afin de voir les possibilités qui s'offrent à lui.

Nous espérons que ces informations vous guideront dans votre choix. L'important est d'opter pour un cours qu'on peut réussir ! N'hésitez pas à demander de l'aide auprès de votre enseignant de mathématiques ou d'une conseillère d'orientation pour plus de précisions.

CONTRAT D'ENGAGEMENT

CHOIX DE SÉQUENCE EN MATHÉMATIQUE 2016-2017

Nom de l'élève : _____

N° fiche : _____

Enseignant(e) de mathématique (2015-2016) : _____

Section élève

Je choisis la séquence SN4, et ce, même si en juin

- je n'atteins pas 70 % en CST4 OU
- je suis présentement en reprise OU
- je suis dans un groupe avec appui OU
- ce cours n'est pas recommandé par mon enseignant,

car (qu'est-ce qui motive ce choix)

Je reconnais avoir reçu l'information nécessaire pour m'éclairer dans mon choix, j'ai été avisé(e) du niveau de difficulté de ce cours et je suis conscient(e) des efforts et de la rigueur nécessaires à ma réussite. **Ce cours de 4^e secondaire exige un investissement d'au moins une heure de temps de travail en dehors des heures de cours pour chacun des cours de mathématique.** Je devrai, au besoin, suivre les recommandations de mon enseignant(e) et me présenter à la récupération.

Mon choix de cours est donc volontaire et nullement imposé. Je reconnais que je dois assumer la réussite du cours SN4 et **qu'un changement de séquence de mathématiques ne pourra être envisagé en cours d'année** avec comme arguments d'éprouver des difficultés ou d'être en danger d'échec.

Signature de l'élève : _____ Date : _____

Section parents

Nous avons lu les critères énoncés par la commission scolaire concernant le choix de séquence mathématique. Considérant que notre enfant présente un résultat entre 60 et 70 %, ayant réfléchi et discuté avec celui-ci et pris connaissance des exigences nécessaires à sa réussite, nous sommes en accord avec le choix SN4. Ce faisant, notre enfant s'engage à s'impliquer dans des mesures d'aide, au besoin.

Signature d'un parent : _____ Date : _____

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2016-2017

3^e SECONDAIRE

PARCOURS DE FORMATION GÉNÉRALE

CODE-MATIÈRE	DESCRIPTION	P/C	CODE DE COURS	COÛT
132208	FRANÇAIS	8	FRA208	
132308	OU FRANÇAIS	8	FRA308	
134204	ANGLAIS LANGUE SECONDE	4	ANG204	
134304	OU ANGLAIS LANGUE SECONDE	4	ANG304	
063206	MATHÉMATIQUE	6	MAT206	
063306	OU MATHÉMATIQUE	6	MAT306	
087304	HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ	4	HIS304	
043302	ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ	2	EDU302	
055306	SCIENCE ET TECHNOLOGIE	6	SCT306	
168302	ARTS	2	ART302	
169302	OU MUSIQUE	2	MUS302	
172302	OU DANSE	2	DAN302	

OPTIONS ET PROGRAMMES LOCAUX

CODE-MATIÈRE	DESCRIPTION	P/C	CODE DE COURS	COÛT
049344	SPORTS SAISONNIERS	4	SPS344	
106304	PROJET PERSONNEL D'ORIENTATION	4	PPO304	
168304	ARTS PLASTIQUES	4	ART304	
165394	MUSIQUE	4	MUS394	
062344	LES DÉBROUILL'ARTS	4	DEB344	
	TOTAL	36		

Note : Les cours optionnels offerts dans cette page nécessitent un minimum d'inscriptions pour se donner.

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2016-2017

3^e SECONDAIRE

PARCOURS DE FORMATION GÉNÉRALE

PROGRAMME D'ANGLAIS ENRICHİ

CODE-MATIÈRE	DESCRIPTION	P/C	CODE DE COURS	COÛT
132208	FRANÇAIS	8	FRA208	
132308	OU FRANÇAIS	8	FRA308	
136304	ANGLAIS LANGUE SECONDE, ENRICHİ ⁽¹⁾	6	ANG306	
046362	ET CONDITIONNEMENT PHYSIQUE ⁽¹⁾	2	CPM362	
063206	MATHÉMATIQUE	6	MAT206	
063306	OU MATHÉMATIQUE	6	MAT306	
087304	HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CİTOYENNETÉ	4	HIS304	
043302	ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ	2	EDU302	
055306	SCIENCE ET TECHNOLOGIE	6	SCT306	
168302	ARTS PLASTIQUES	2	ART302	
169302	OU MUSIQUE	2	MUS302	
172302	OU DANSE	2	DAN302	
	TOTAL	36		

(1) Ces deux cours sont jumelés et nécessitent un minimum d'inscriptions pour se donner. S'il y a plus de 32 inscriptions, les élèves seront sélectionnés en tenant compte du résultat d'anglais et de la recommandation de son enseignant.

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2016-2017

3^e SECONDAIRE

PARCOURS DE FORMATION GÉNÉRALE

PROGRAMME DE LANGUE ET MULTIMÉDIA

CODE-MATIÈRE	DESCRIPTION	P/C	CODE DE COURS	COÛT
132308	FRANÇAIS	8	FRAMED	
136304 112342	ANGLAIS LANGUE SECONDE, ENRICHIE ET MULTIMÉDIA	8	ANGMED	
063306	MATHÉMATIQUE	6	MATMED	
087304	HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ	4	HISMED	
043302	ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ ⁽²⁾	2	EDU302	
055306	SCIENCE ET TECHNOLOGIE	6	SCTMED	
168302	ARTS PLASTIQUES ⁽¹⁾⁽²⁾	2	ART302	
169302	OU MUSIQUE ⁽¹⁾⁽²⁾	2	MUS302	
172302	OU DANSE ⁽¹⁾⁽²⁾	2	DAN302	
	TOTAL	36		

Note : Ce programme est accessible prioritairement aux élèves de Langue et multimédia de l'École secondaire Champagnat. Il est aussi accessible à d'autres élèves qui sont en anglais enrichi et/ou référés par l'enseignant d'anglais de son école.

- (1) Les deux cours d'arts les plus populaires seront retenus pour la confection de l'horaire.
- (2) Dans les cours d'arts et d'éducation physique, les élèves en LM et en formation générale sont jumelés

Pour demeurer au sein du programme, la réussite de toutes les matières LM est nécessaire. Un échec au bilan dans une discipline LM ou un comportement inadéquat entraîne nécessairement une étude de dossier.

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2016-2017

4^e SECONDAIRE

PARCOURS DE FORMATION GÉNÉRALE

CODE-MATIÈRE	DESCRIPTION	P/C	CODE DE COURS	COÛT
132406	FRANÇAIS	6	FRA406	
134404	ANGLAIS LANGUE SECONDE	4	ANG404	
136406	ANGLAIS LANGUE SECONDE, ENRICH ⁽¹⁾		ANG406	
063414	<u>MATHÉMATIQUE, SÉQUENCE :</u> - CULTURE, SOCIÉTÉ ET TECHNIQUE	6	MAT4CS	
065426	OU - SCIENCES NATURELLES		MAT4SN	
087404	HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ	4	HIS404	
069404	ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE	4	ECR404	
043402	ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ	2	EDU402	
055444	SCIENCE ET TECHNOLOGIE	8	STE408	
058404	ET SCIENCE ET TECHNOLOGIE DE L'ENVIRONNEMENT			
055444	OU SCIENCE ET TECHNOLOGIE ET	4	SCT444	
172404	OU DANSE ⁽²⁾	4	DAN404	
049444	OU ACTIVITÉS SPORTIVES ET PHYSIQUES ⁽²⁾	4	ASP444	
168404	OU ARTS PLASTIQUES ⁽²⁾	4	ART404	
165494	OU MUSIQUE	4	MUS494	
045444	OU VOLLEY-BALL ⁽²⁾	4	VOL444	
049404	OU CONDITIONNEMENT PHYSIQUE ⁽²⁾	4	CPM404	
168402	ARTS PLASTIQUES	2	ART402	
169402	OU MUSIQUE	2	MUS402	
172402	OU DANSE	2	DAN402	
	TOTAL	36		

(1) Accessible aux élèves en provenance du cours d'anglais enrichi (ANG306) ou suite à une étude de cas et selon le résultat au test d'évaluation.

(2) Les cours optionnels offerts dans cette page nécessitent un jumelage avec les élèves de 5^e secondaire.

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2016-2017

**4^e SECONDAIRE
PARCOURS DE FORMATION GÉNÉRALE APPLIQUÉE**

CODE-MATIÈRE	DESCRIPTION	P/C	CODE DE COURS	COÛT
132406	FRANÇAIS	6	FRA406	
134404	ANGLAIS LANGUE SECONDE	4	ANG404	
136406	OU ANGLAIS LANGUE SECONDE, ENRICH ⁽¹⁾		ANG406	
063414	<u>MATHÉMATIQUE, SÉQUENCE :</u> - CULTURE, SOCIÉTÉ ET TECHNIQUE	6	MAT4CS	
065426	OU - SCIENCES NATURELLES		MAT4SN	
087404	HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ	4	HIS404	
069404	ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE	4	ECR404	
043402	ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ	2	EDU402	
057416	APPLICATIONS TECHNOLOGIQUES ET SCIENTIFIQUES ⁽²⁾	6	APT416	
	ET		ET	
198402	EXPLORATION DE LA FORMATION PROF. ⁽³⁾	2	EXP402	
106462	OU PROJET PERSONNEL D'ORIENTATION ⁽³⁾	2	PPO462	
104402	OU SENS. À L'ENTREPRENEURIAT ⁽³⁾	2	SEN402	
049452	OU ACTIVITÉS SPORTIVES ⁽³⁾	2	ASP452	
169452	OU MUSIQUE ⁽³⁾	2	MUS452	
174442	OU DANSE ⁽³⁾	2	DAN442	
180452	OU ARTS PLASTIQUES ⁽³⁾	2	ART452	
168402	ARTS PLASTIQUES	2	ART402	
169402	OU MUSIQUE	2	MUS402	
172402	OU DANSE	2	DAN402	
	TOTAL :	36		

(1) Accessible aux élèves en provenance du cours d'anglais enrichi (ANG306) ou suite à une étude de cas et selon le résultat au test d'évaluation.

(2) L'élève aura la possibilité de s'inscrire à une passerelle (dans un cadre hors horaire) en science de l'environnement 058-402. Un minimum d'inscriptions est nécessaire pour l'ouverture de ce cours.

(3) Les cours offerts dans cette page nécessitent un minimum d'inscriptions et il y aura possibilité de jumelage avec les élèves de langue et multimédia.

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2016-2017

4^e SECONDAIRE

LANGUE ET MULTIMÉDIA

CODE-MATIÈRE	DESCRIPTION	P/C	CODE DE COURS	COÛT
132406	FRANÇAIS	6	FRM406	
136406	ANGLAIS LANGUE SECONDE, ENRICHÍ ⁽¹⁾	4	ANM406	
087404	HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ	4	HIM404	
069404	ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE	4	ECM404	
043402	ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ ⁽²⁾	2	EDU402	
Profil sciences 065426	<u>MATHÉMATIQUE ET SCIENCES :</u> - SCIENCES NATURELLES	6	MAM4SN	
055444	-SCIENCE ET TECHNOLOGIE ET	8	STM408	
058404	SCIENCE ET TECHNOLOGIE DE L'ENVIRONNEMENT			
Profil 3^e langue 063414	<u>MATHÉMATIQUE ET SCIENCES :</u> -CULTURE, SOCIÉTÉ ET TECHNIQUE	6	MAM4CS	
057416	-APPLICATIONS TECHNOLOGIQUES ET SCIENTIFIQUES ET	6	APM416 ET	
141404	INITIATION À L'ESPAGNOL ⁽³⁾	2+1*	ESM403	
168402	ARTS PLASTIQUES ⁽²⁾	2	ART402	
169402	OU MUSIQUE ⁽²⁾	2	MUS402	
172402	OU DANSE ⁽²⁾	2	DAN402	
TOTAL :		36		

(1) Accessible aux élèves en provenance du cours d'anglais enrichi (ANG306) ou suite à une étude de cas et selon le résultat au test d'évaluation.

(2) Dans les cours d'arts et d'éducation physique, les élèves en LM et en formation générale sont jumelés

(3) Les cours optionnels offerts dans cette page nécessitent un minimum d'inscriptions et il y aura jumelage avec les élèves de la formation générale appliquée.

* Un cours d'espagnol sera donné sur l'heure du dîner.

Pour demeurer au sein du programme, la réussite de toutes les matières LM est nécessaire. Un échec au bilan dans une discipline LM ou un comportement inadéquat entraîne nécessairement une étude de dossier.

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2016-2017

5^e SECONDAIRE

CODE-MATIÈRE	DESCRIPTION	P/C	CODE DE COURS	COÛT
132506	FRANÇAIS	6	FRA506	
134504	ANGLAIS LANGUE SECONDE	4	ANG504	
136506	ANGLAIS LANGUE SECONDE, ENRICH ⁽¹⁾		ANG506	
063504	<u>MATHÉMATIQUE, SÉQUENCE :</u> - CULTURE, SOCIÉTÉ ET TECHNIQUE	6	MAT5CS	
065506	OU - SCIENCES NATURELLES	6	MAT5SN	
092504	MONDE CONTEMPORAIN	4	MCO504	
106552	ÉDUCATION AU CHOIX DE CARRIÈRE	2	ECC552	
069502	ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE	2	ECR502	
043502	ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ	2	EDU502	
168502	ARTS PLASTIQUES	2	ART502	
169502	OU MUSIQUE	2	MUS502	
172502	OU DANSE	2	DAN502	
	TOTAL :	28		

(1) Accessible aux élèves en provenance du cours d'anglais enrichi (ANG406) ou suite à une étude de cas et selon le résultat au test d'évaluation.

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2016-2017

5^e SECONDAIRE, COURS OPTIONNELS

CODE-MATIÈRE	DESCRIPTION	P/C	CODE DE COURS	COÛT
	COURS OPTIONNELS À 4 PÉRIODES			
049504	CONDITIONNEMENT PHYSIQUE ET MUSCULAIRE	4	CPM504	
049544	ACTIVITÉS SPORTIVES	4	ASP544	
051504	CHIMIE	4	CHI504	
053504	PHYSIQUE	4	PHY504	
104404	SENSIBILISATION À L'ENTREPRENEURIAT	4	SEN404	
106404	PROJET PERSONNEL D'ORIENTATION	4	PPO404	
168504	ARTS PLASTIQUES	4	ART504	
170584	CULTURE ET CINÉMA	4	CIN584	
198404	EXPLORATION DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE	4	EXP404	
062544	LES DÉBROUILL'ARTS	4	DEB544	
055514	SCIENCES GÉNÉRALES	4	SCG514	
141504	ESPAGNOL	4	ESP504	
172504	DANSE	4	DAN504	
165594	MUSIQUE	4	MUS594	
058404	SCIENCE ET TECHNOLOGIE DE L'ENVIRONNEMENT	4	STE404	
045544	VOLLEY-BALL	4	VOL544	
168594	ARTS MULTIMÉDIA	4	AML504	
169594	MUSIQUE MULTIMÉDIA	4	MUL504	

Note : Les cours offerts dans cette page nécessitent un minimum d'inscriptions pour se donner.

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2016-2017

5^e SECONDAIRE LANGUE ET MULTIMÉDIA

CODE-MATIÈRE	DESCRIPTION	P/C	CODE DE COURS	COÛT
132506	FRANÇAIS	6	FRM506	
136506	ANGLAIS LANGUE SECONDE, ENRICH ⁽¹⁾	4	ANM506	
092504	MONDE CONTEMPORAIN	4	MCM504	
069502	ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE	2	ECM502	
043502	ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ	2	EDU502	
063504	MATHÉMATIQUES, SÉQUENCE : - CULTURE, SOCIÉTÉ ET TECHNIQUE 5 ^e SEC.	6	MAT5CS	
065506	OU - SCIENCES NATURELLES 5 ^e SEC.	6	MAT5SN	
065426	OU - SCIENCES NATURELLES 4 ^e SEC.	6	MAT4SN	
Profil Sciences				
051504	CHIMIE 504	4	CHI504	
053504	ET PHYSIQUE 504	4	PHY504	
141404	option 1 INITIATION À L'ESPAGNOL 404 ⁽²⁾	2+1*	ESM403	
106552	OU ÉDUCATION AU CHOIX DE CARRIÈRES ET choix art-mus-danse	2 2	ECC552	
168594	option 2 ARTS MULTIMÉDIA ⁽³⁾	4	AML504	
169594	OU MUSIQUE MULTIMÉDIA ⁽³⁾	4 ou 4	MUL504	
Profil 3^e langue				
141504	ESPAGNOL 504 ⁽³⁾	4	ESP504	
106552	ET ÉDUCATION AU CHOIX DE CARRIÈRE	2	ECC552	
168594	ET ARTS MULTIMÉDIA ⁽³⁾	4	AML504	
169594	OU MUSIQUE MULTIMÉDIA ⁽³⁾ ET choix art-mus-danse	4 ou 4 2	MUL504	
168502	ARTS OU		ART 502	
169502	MUSIQUE OU	2	MUS502	
172502	DANSE		DAN502	
	TOTAL :	36		

(1) Accessible aux élèves en provenance du cours d'anglais enrichi (ANG406) ou suite à une étude de cas et selon le résultat au test d'évaluation.

(2) Une période d'espagnol est donnée sur l'heure du dîner.

(3) Les cours optionnels offerts dans cette page nécessitent un minimum d'inscriptions et/ou il y aura jumelage avec les élèves de la formation générale. **Les cours d'arts et de musique multimédia du profil sciences** incluent les deux périodes d'art et de musique obligatoires.

PROGRAMME INSTITUTIONNEL

2016–2017

DESCRIPTION

DES COURS OPTIONNELS

ET DES

PROGRAMMES LOCAUX

Titre du cours	Activités sportives et physiques 4^e secondaire (2 périodes)
Code de cours	049452
Nombre de périodes	2
Niveau	4 ^e secondaire

Présentation du cours et de son contenu

Objectif : Permettre à l'élève de pratiquer différents sports à l'extérieur ou à l'intérieur.

Étape 1 : Soccer extérieur et intérieur  ultimate frisbee et volley-ball

Étape 2 : Basket-ball, hockey cosom, hand-ball et kin-ball

Étape 3 : Badminton, volley-ball de plage, balle-molle, flag football



Compétences et attitudes que les élèves vont développer

Approfondissement des disciplines sportives du programme régulier de 4^e secondaire

Développer de nouvelles habiletés motrices par l'utilisation de différents moyens

Développer la sociabilité par le travail en équipe

Développer de nouvelles connaissances (règlements + arbitrage)

Exigences et/ou préalables demandés

C-1 : Participation active et engagée



C-2 : Travail d'équipe avec toutes les personnalités du groupe

C-3 : Ouverture d'esprit à la pratique de nouveaux sports et goût du dépassement

Coût : 15 \$

Titre du cours	Activités sportives et physiques 4^e secondaire (4 périodes)
Code de cours	049454
Nombre de périodes	4
Niveau	4 ^e secondaire

Titre du cours, le niveau, le nombre de périodes
Activités sportives 4 ^e secondaire 4 périodes



Présentation du cours et de son contenu
<p>Exploration de différentes activités sportives individuelles et collectives. </p> <p>(Flag Football, Beach volley, Ultimate fresbee, Handball, Kinball, Athlétisme, etc.)</p> <p>Approfondissement des techniques de base et des stratégies dans les sports suivants :</p> <p>Basket-ball, Volley-ball, Soccer, Badminton et Balle-Molle </p>

Compétences et attitudes que les élèves vont développer
<p>C-1 : Agir dans différentes situations de jeu (Échauffement, perfectionnement, effort et intérêt)</p> <p>C-2 : Travail d'équipe interagir (Développement de stratégies collectives)</p> <p>C-3 : Adopter un monde de vie sain et actif</p>

Exigences et/ou préalables demandés
<p>C-1 : Participation active et engagée (Effort soutenu)</p> <p>C-2 : Intérêt marqué pour les sports d'équipe (Travail d'équipe avec tous les participants)</p> <p>C-3 : Motiver à la pratique de nouveaux sports (ouverture d'esprit)</p> <p>Avoir réussi son cours d'éducation physique régulier au sommaire de juin 2016</p> <p>Posséder une raquette de badminton.</p> <p>Coût : 25 \$</p>

Titre du cours	Activités sportives et physiques 5^e secondaire
Le code du cours	049544
Nombre de périodes	4
Niveau	5 ^e secondaire

Présentation du cours et de son contenu

Exploration de différentes activités sportives individuelles et collectives. 
 (Flag Football, Beach volley, Ultimate fresbee, Handball, Kinball, Athlétisme, etc.)
 Approfondissement des techniques de base et des stratégies dans les sports suivants :
 Basket-ball, Volley-ball, Soccer, Badminton et Balle-Molle 
 Volet en leadership étudiant (Journée olympique)

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

C-1 : Agir dans différentes situations de jeu (Échauffement, perfectionnement, effort et intérêt)
 C-2 : Travail d'équipe interagir. (Développement de stratégies collectives)
 C-3 : Adopter un monde de vie sain et actif

Exigences et/ou préalables demandés

C-1 : Participation active et engagée (Effort soutenu)
 C-2 : Intérêt marqué pour les sports d'équipe (Travail d'équipe avec tous les participants + leadership)
 C-3 : Motiver à la pratique de nouveaux sports (ouverture d'esprit)
 Avoir réussi son cours d'éducation physique régulier au sommaire de juin 2016
 Posséder une raquette de badminton.
 Coût : 25 \$

Titre du cours	Arts Plastiques 3^e secondaire
Code matière	168304
Nombre de périodes	4
Niveau	3 ^e secondaire

Présentation du cours et de son contenu

Le contenu en option arts plastiques développe avec plus de rigueur l'utilisation du dessin pour conduire à la réalisation de projets en 2 ou en 3 dimensions. Les techniques classiques comme le pastel, la peinture, le collage sont évidemment étudié en première partie de l'année pour une mise à niveau des élèves. Les projets évoluent ensuite au cours de l'année vers une approche des métiers d'arts par l'utilisation de techniques propres aux métiers d'arts comme la gravure, l'impression, la teinture sur tissus, le travail du cuir, la pyrogravure sur bois, le travail du métal pour les bijoux, l'embossage de métal, la marqueterie de bois, la personnalisation d'objets par toutes ces techniques. Les élèves découvrent ainsi à travers chaque projet, différents courants artistiques, le design artistiques (excluant le design de mode, désolé!) et différents métiers d'arts.

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

À travers ces processus de création, l'élève développera sa perception esthétique, ses connaissances techniques et historiques de l'art, mais aussi son style personnel, sa méthodologie de travail en atelier, sa dextérité et sa persévérance.

Exigences et/ou préalables demandés

L'élève doit aimer les arts plastiques évidemment. De plus, ce cours demande une attitude responsable et respectueuse face aux matériaux, aux outils mais aussi face à ses réalisations et celles des autres. Il est du devoir de l'élève de persévérer dans tous les projets et d'en respecter les démarches.

Coût : 36\$

Titre du cours	Arts Plastiques 4^e secondaire
Code matière	180452 ou 168404
Nombre de périodes	2 ou 4
Niveau	4 ^e secondaire

Présentation du cours et de son contenu

L'option arts plastiques de secondaire 4 développe avec plus de rigueur l'utilisation du dessin d'observation pour conduire à la réalisation de quelques projets en 2 dimensions, mais plus particulièrement en 3 dimensions. Les techniques classiques comme la graphite, la pastel sèche, la peinture acrylique et les encres de couleurs sont évidemment étudiées en première partie de l'année. Les projets évoluent ensuite vers la sculpture telle la gravure, le bas relief, le haut relief et la ronde-bosse dans différents matériaux tel le plâtre, l'argile, le fil métallique, la feuille de métal à embosser, le cuir, etc. Les élèves découvrent ainsi à travers chaque projet, différents courants artistiques à travers les époques. Ils apprennent à combiner les techniques pour une approche « mix média ».

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

À travers ces processus de création, l'élève développera sa perception esthétique, ses connaissances techniques et historiques de l'art, mais aussi son style personnel, sa méthodologie de travail en atelier, sa dextérité et sa persévérance.

Exigences et/ou préalables demandés

L'élève doit aimer les arts plastiques évidemment. De plus, ce cours demande chez celui-ci une attitude responsable et respectueuse face aux matériaux, aux outils, à ses réalisations et celles des autres. Il est de son devoir de persévérer dans tous les projets et d'en respecter les démarches.

Coût : 18\$ ou 36\$

Titre du cours	Arts plastiques 5^e secondaire
Code matière	168504
Nombre de périodes	4
Niveau	5 ^e secondaire

Présentation du cours et de son contenu

Dans le cadre de ce cours nous allons aborder des techniques et des matériaux tels : la pyrogravure sur bois, peinture sur céramique (à comptoir), le modelage d'argile (avec cuisson) en ronde-bosse, la fabrication et la reliure de grimoire artistique, la sculpture de métal pour un objet utilitaire, le cuivre repoussé, la gravure sur verre à boire, la peinture sur toile à l'acrylique et réalisation de murale, la sculpture sur pierre à savon, fabrication de bijoux en acier inoxydable, le travail du cuir, la sculpture sur bois (gouges et outils rotatifs) etc. Tous ces projets sont abordés par des esquisses et de l'écrit démontrant ta démarche, ta recherche ainsi que la préparation de ta création. Nous abordons donc beaucoup plus sérieusement la démarche artistique tout en te donnant davantage de possibilités (sujet, médiums combinés, format, etc.).

En fin d'année, tu auras la possibilité de faire un projet personnel artistique qui devra être discuté avec ton enseignant. Tu devras peut-être prévoir de te procurer les matériaux nécessaires à sa réalisation.

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

À travers un processus de création, l'élève développera ses capacités non seulement à représenter mais aussi à exprimer et symboliser sa perception du monde. Il développera son style personnel.

Des attitudes d'ouverture d'esprit, de persévérance et d'autonomie seront nécessaires.

Son originalité, son sens critique, sa dextérité manuelle et sa sensibilité seront mis à contribution.

Il développera ses compétences à :

- Créer des réalisations personnelles et médiatiques.
- Apprécier des œuvres d'art.
- Travailler en collaboration et en coopération (respect des autres et de leurs réalisations).
- Utiliser des techniques plus laborieuses.

Exigences et/ou préalables demandés

Aimer les arts plastiques est essentiel.

De plus, ce cours demande une attitude responsable et respectueuse face aux matériaux, aux outils mais aussi face à ses réalisations et celles des autres. Il est de ton devoir de persévérer dans tous les projets et d'en respecter les démarches.

Avoir réussi les arts plastiques de 4^e secondaire.

Coût : 36\$

Titre du cours	Conditionnement physique et musculaire 4^e et 5^e secondaire
Code matière	049404 et 049504
Nombre de périodes	4
Niveau	4 ^e et 5 ^e secondaire

Présentation du cours et de son contenu

- Entraînement organique et musculaire incluant des activités de course à l'extérieur et d'entraînement en salle de musculation.
 - Apprentissage de son système musculaire.
 - Apprentissage de son système cardio-vasculaire.
 - Apprentissage de notions : D'entraînement
D'alimentation
- Ces notions seront évaluées à l'aide de :
- Examens écrits
 - Travaux à la maison
 - Fiches de suivi d'entraînement
 - Test d'endurance cardio respiratoire (COOPER)

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

- Acquérir des connaissances.
- Améliorer ses qualités organiques et musculaires.
- Développer son autonomie dans un entraînement personnel.
- Amélioration de l'estime de soi.

Exigences et/ou préalables demandés

- Pour s'inscrire aux programmes locaux en conditionnement physique, l'élève qui fréquente présentement l'École Pointe-Lévy doit répondre aux conditions suivantes :
- Avoir réussi son cours d'éducation physique régulier au bilan de juin 2016;
 - L'élève ne doit présenter aucune contre-indication de type médical.
 - Coût : 25 \$

Titre du cours	Culture et histoire du cinéma 5^e secondaire PALS
Code matière	
Nombre de périodes	3
Niveau	5^e secondaire - PALS

Présentation du cours et de son contenu
<p>Connaître et interpréter l'histoire et la culture du cinéma.</p> <p>En équipe, produire une vidéo à l'aide d'un cellulaire ou d'une tablette électronique.</p> <p>Réaliser le montage d'une vidéo à l'aide des logiciels Movie maker, Imovie.</p> <p>Faire la synthèse de film. Comprendre la réalisation d'un film.</p> <p>Lire et interpréter un film (le synopsis, les scènes, les plans, etc.).</p> <p>Connaître les pionniers du cinéma (Frères Lumière, Chaplin, Keaton, Hitchcock, etc).</p> <p>Connaître les grands courants cinématographiques.</p>

Compétences et attitudes que les élèves vont développer
<p>Acquérir et développer un jugement critique pour le 7^e Art.</p> <p>Connaître les métiers reliés au cinéma.</p> <p>Porter un jugement critique sur l'ensemble des éléments d'un film.</p> <p>Acquérir les compétences pour la présentation orale et par l'utilisation des Tics.</p> <p>Développer une culture du cinéma.</p> <p>Utiliser un cellulaire ou tablette pour produire une vidéo.</p>

Libeller la ou les compétences à inscrire sur le bulletin de l'élève. Si plus d'une, indiquer la valeur de chacune en pourcentage sur 100 %.
<p>Comprendre et interpréter les composantes de l'histoire du cinéma 100 %</p>

Exigences et/ou préalables demandés
<ul style="list-style-type: none"> - Curiosité de j'élève, doit aimer s'ouvrir aux nombreux enjeux proposés. - Doit aimer le cinéma et aimer utiliser les Tics. - Doit avoir l'esprit ouvert et le goût d'apprendre. - Doit aimer le travail d'équipe. <p>Coût : 15\$</p>

Titre du cours	Danse 4^e secondaire
Code matière	174442 et 172404
Nombre de périodes	2 et 4
Niveau	4 ^e Secondaire

Présentation du cours et de son contenu

L'option danse est basée particulièrement sur un style de danse urbain. Elle est également orientée vers de la danse moderne au niveau de la technique. Tout au long de l'année, les élèves seront amenés à découvrir plusieurs styles de danse à travers des ateliers, des spectacles et des créations.

- Apprentissage de mouvements techniques.
- Apprentissage de : différents mouvements d'échauffements, d'étirements, de musculation et de la compréhension du corps fonctionnement du corps humain.
- Apprentissage du vocabulaire de la danse.

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

1. Créer des danses (2 évaluations au cours de l'année)

- Exploiter des idées en vue d'une création et des éléments du langage de la danse et des principes chorégraphiques.
- Structurer sa création.
- Rendre compte de son expérience de création.
- Présenter sa création.

2. Interpréter des danses (3 évaluations au cours de l'année)

- S'approprier le contenu chorégraphique de la danse.
- Exploiter des éléments de la technique du mouvement.
- S'approprier le caractère expressif de la danse.

3. Apprécier des danses (3 réflexions et critiques à remettre au cours de l'année)

- Analyser une danse ou un extrait de danse.
- Interpréter le sens de la danse ou d'un extrait de danse.
- Rendre compte de son expérience d'appréciation.
- Porter un jugement d'ordre critique et esthétique.

Exigences et/ou préalables demandés

- Participation active et engagée.
- Avoir l'habillement requis en classe.
- Être motivé à découvrir différents styles de danse.
- Participation à la générale et au spectacle de fin d'année.
- Coût : 50 \$ pour défrayer les différentes sorties, spectacles, transport) et ateliers de chorégraphes.

Titre du cours	Danse 5^e secondaire
Code matière	172504
Nombre de périodes	4
Niveau	5 ^e secondaire

Présentation du cours et de son contenu

L'option danse est basée particulièrement sur un style de danse urbain. Elle est également orientée vers de la danse moderne au niveau de la technique. Tout au long de l'année, les élèves seront amenés à découvrir plusieurs styles de danse à travers des ateliers, des spectacles et des créations.

Apprentissage de mouvements techniques.

Apprentissage de : différents mouvements d'échauffements, d'étirements, de musculations et de la compréhension du corps fonctionnement du corps humain.

Apprentissage du vocabulaire de la danse.

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

1. Créer des danses (2 évaluations au cours de l'année)

- Exploiter des idées en vue d'une création et des éléments du langage de la danse et des principes chorégraphiques.
- Structurer sa création.
- Rendre compte de son expérience de création.
- Présenter sa création.

2. Interpréter des danses (3 évaluations au cours de l'année)

- S'approprier le contenu chorégraphique de la danse.
- Exploiter des éléments de la technique du mouvement.
- S'approprier le caractère expressif de la danse.

3. Apprécier des danses (3 réflexions et critiques à remettre au cours de l'année)

- Analyser une danse ou un extrait de danse.
- Interpréter le sens de la danse ou d'un extrait de danse.
- Rendre compte de son expérience d'appréciation.
- Porter un jugement d'ordre critique et esthétique

Exigences et/ou préalables demandés

- Participation active et engagée.
- Avoir l'habillement requis en classe.
- Être motivé à découvrir différents styles de danse.
- Participation à la générale et au spectacle de fin d'année.
- Coût : 50 \$ pour défrayer les différentes sorties, spectacles, transport) et ateliers de chorégraphes.

Titre du cours	English Multimedia 5^e secondaire - PALS
Code matière	
Nombre de périodes	3
Niveau	5 ^e secondaire - PALS

Présentation du cours et de son contenu

Un cours survolant divers aspects du monde informatique, donné en anglais. L'élève pourra emprunter le matériel de l'école (laboratoire d'informatique) ou apporter le sien.

Contenu :

- Vocabulaire approprié
- Traitement de texte
- Google drive, doc et autres
- Création d'un blogue personnel
- Recherches diverses
- Montage vidéo
- Création de podcasts
- Travaux variés (Tics)
- Présentations diverses
- Diverses plateformes (PC, iPad)

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

Ce cours permettra à l'élève d'exploiter plusieurs facettes du monde informatique, et ce, en utilisant la langue anglaise. Il sera plus apte par la suite à accomplir les diverses tâches liées au monde virtuel dans ses études ou sur le marché du travail. De plus, le tout se déroulant en anglais, matière évaluée par le MÉESR en cinquième secondaire, l'élève acquerra plus d'expérience dans cette langue. L'élève fera preuve de curiosité face aux nouvelles notions, de persévérance face aux tâches à réaliser et de méticulosité dans son travail.

Libeller la ou les compétences à inscrire sur le bulletin de l'élève. Si plus d'une, indiquer la valeur de chacune en pourcentage sur 100 %

Utilisation de la langue anglaise (50 %)
Réalisation des tâches (50 %)

Exigences et/ou préalables demandés

L'élève doit démontrer un intérêt et une motivation à développer ses aptitudes dans les deux domaines concernés, soit l'anglais et l'informatique.

Titre du cours	Espagnol 5^e secondaire
Code matière	141504
Nombre de périodes	4
Niveau	5 ^e secondaire

Présentation du cours et de son contenu

Ce cours s'adresse à l'élève désireux de s'initier à la langue espagnole et de découvrir la culture des pays hispanophones. L'accent est mis sur les communications courantes de la vie quotidienne. Nous y travaillons des thématiques telles les présentations, la famille et les amis, la ville, la santé et la restauration.

Différentes notions de grammaire seront traitées pour améliorer les compétences de compréhension/interaction orale, de l'écrit, et de lecture chez les élèves ayant sélectionné ce cours.

Apprentissage par projets (ex.: voyages, nourriture, etc.).
Survol de l'actualité.

Introduction à différents matériels promouvant l'apprentissage de la langue et de sa culture (films, courts-métrages, musique, journaux en ligne, livres, etc.).

Des activités culturelles sont également organisées. L'élève a en effet le privilège de vivre la culture des pays hispanophones à travers la danse, le cinéma et l'art culinaire.

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

- Développer son expression orale et écrite, de même que sa compréhension orale et écrite de la langue espagnole.
- Découvrir et approfondir ses connaissances du monde hispanophone.
- Développer sa créativité lors de projet.

Exigences et/ou préalables demandés

- Être motivé et intéressé à apprendre une nouvelle langue
- Être prêt à fournir les efforts nécessaires à l'acquisition d'une nouvelle langue
- Être curieux et ouvert d'esprit
- Coût : 20 \$ pour notes et activités

Titre du cours	Musique 3^e secondaire
Code matière	165394
Nombre de périodes	4
Niveau	3 ^e secondaire

Présentation du cours et de son contenu

Le cours à option **Musique** s'adresse à l'élève passionné de la musique qui désire approfondir l'apprentissage de son instrument en ayant la possibilité de le faire plus régulièrement, en étant à quatre périodes par cycle. Dans le cadre de cette formation, l'élève pourra améliorer ses connaissances en analyse et en théorie musicale. De plus, il sera initié à la formation auditive, afin de mieux comprendre ce qu'il entend et ce qu'il joue. Le tout lui permettra de jouer du répertoire plus diversifié avec plus d'aisance en mettant en pratique la technique instrumentale déjà apprise dans les années précédentes. Le projet final est le concert de fin d'année.

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

L'élève aura à interpréter au minimum trois pièces de style différent en tenant compte des éléments du caractère expressif et en étant attentif aux gestes du chef d'orchestre. Ces œuvres lui permettront d'atteindre une bonne maîtrise du registre de base de son instrument. Le répertoire choisi fera en sorte que le musicien aura à travailler différentes nuances, quelques types d'articulations ainsi que sa technique de respiration afin d'améliorer son soutien à l'instrument. L'élève devra développer la capacité à entendre différentes hauteurs de son et différents types d'accord. Il sera capable de faire de courtes dictées mélodiques non mesurées ainsi que des dictées rythmiques de deux mesures. L'élève sera plus autonome dans le déchiffrement de partitions musicales grâce aux connaissances théoriques qu'il développera en classe. L'élève devra mettre en application les stratégies d'apprentissage suggérées par l'enseignant et développer des méthodes de travail efficaces qui lui conviennent.

Exigences et/ou préalables demandés

L'élève doit avoir suivi des cours de musique d'harmonie en première et deuxième année du premier cycle du secondaire ou l'équivalent de deux années d'expérience à un instrument à vent ou de percussion. L'élève doit également avoir de la musique comme cours d'art obligatoire à son horaire de l'année en cours. Si le candidat n'a pas les exigences ou les préalables requis, il peut suivre le cours, en sachant qu'il devra mettre les efforts pour rattraper le niveau.

Coût : 25\$

Titre du cours	Musique 4^e secondaire
Code matière	165494
Nombre de périodes	4
Niveau	4 ^e secondaire

Présentation du cours et de son contenu

Le cours à option **Musique** s'adresse à l'élève passionné de la musique qui désire approfondir l'apprentissage de son instrument en ayant la possibilité de le faire plus régulièrement, en étant à quatre périodes par cycle. Dans le cadre de cette formation, l'élève pourra améliorer ses connaissances en analyse et en théorie musicale. De plus, il sera initié à la formation auditive, afin de mieux comprendre ce qu'il entend et ce qu'il joue. Le tout lui permettra de jouer du répertoire plus diversifié avec plus d'aisance en mettant en pratique la technique instrumentale déjà apprise dans les années précédentes. Le projet final est le concert de fin d'année.

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

L'élève aura à interpréter au minimum quatre pièces de style différent en tenant compte des éléments du caractère expressif et en étant attentif aux gestes du chef d'orchestre. Ces œuvres lui permettront d'atteindre une bonne maîtrise du registre de base et du registre aigu de son instrument. Le répertoire choisi fera en sorte que le musicien aura à travailler différentes nuances, plusieurs types d'articulations ainsi que sa technique de respiration afin d'améliorer son soutien et sa justesse à l'instrument. De plus, il apprendra à accorder son instrument. L'élève devra développer la capacité à entendre différentes hauteurs de son et différents types d'accord. Il sera capable de faire de courtes dictées mélodico-rythmique ainsi que des dictées rythmiques de quatre mesures. L'élève sera plus autonome dans le déchiffrage de partitions musicales grâce aux connaissances théoriques qu'il développera en classe. L'élève devra mettre en application les stratégies d'apprentissage suggérées par l'enseignant et développer des méthodes de travail efficaces qui lui conviennent.

Exigences et/ou préalables demandés

L'élève doit avoir suivi des cours de musique d'harmonie durant deux années scolaires complètes ou, l'équivalent de deux années d'expérience à un instrument à vent ou de percussion. L'élève doit également avoir de la musique comme cours d'art obligatoire à son horaire de l'année en cours. Si le candidat n'a pas les exigences ou les préalables requis, il peut suivre le cours, en sachant qu'il devra mettre les efforts pour rattraper le niveau.
Coût : 25\$

Titre du cours	Musique 5^e secondaire
Code matière	165594
Nombre de périodes	4
Niveau	5 ^e secondaire

Présentation du cours et de son contenu

Le cours à option **Musique** s'adresse à l'élève passionné de la musique qui désire approfondir l'apprentissage de son instrument en ayant la possibilité de le faire plus régulièrement, en étant à quatre périodes par cycle. Dans le cadre de cette formation, l'élève pourra améliorer ses connaissances en analyse et en théorie musicale. De plus, il sera initié à la formation auditive, afin de mieux comprendre ce qu'il entend et ce qu'il joue. Le tout lui permettra de jouer du répertoire plus diversifié avec plus d'aisance en mettant en pratique la technique instrumentale déjà apprise dans les années précédentes. Le projet final est le concert de fin d'année.

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

L'élève aura à interpréter au minimum cinq pièces de style différent en tenant compte des éléments du caractère expressif et en étant attentif aux gestes du chef d'orchestre. Ces œuvres lui permettront d'atteindre une bonne maîtrise de l'ensemble du registre de son instrument. Le répertoire choisi fera en sorte que le musicien aura à travailler tous les types de nuances et d'articulations ainsi que sa technique de respiration afin d'assurer une justesse dans l'ensemble de son jeu instrumental. De plus, il apprendra à accorder son instrument de façon autonome et systématique à chaque cours. L'élève devra développer la capacité à entendre différentes hauteurs de son et différents types d'accord. Il sera capable de faire des dictées mélodico-rythmique de quatre mesures ainsi que des dictées rythmiques de huit mesures. L'élève sera autonome dans le déchiffrage et l'interprétation de partitions musicales grâce aux connaissances théoriques qu'il développera en classe. L'élève devra mettre en application les stratégies d'apprentissage suggérées par l'enseignant et développer des méthodes de travail efficaces qui lui conviennent.

Exigences et/ou préalables demandés

L'élève doit avoir suivi des cours de musique d'harmonie durant trois années scolaires complètes ou, l'équivalent de trois années d'expérience à un instrument à vent ou de percussion. L'élève doit également avoir de la musique comme cours d'art obligatoire à son horaire de l'année en cours. Si le candidat n'a pas les exigences ou les préalables requis, il peut suivre le cours, en sachant qu'il devra mettre les efforts pour rattraper le niveau.
Coût : 25\$

Titre du cours	Histoire et culture du cinéma 5^e secondaire
Code matière	170584
Nombre de périodes	4
Niveau	5 ^e secondaire

Présentation du cours et de son contenu

Dans ce cours, on fait un survol de l'histoire du cinéma de 1895 à aujourd'hui. Chaque film est un prétexte pour aborder un moment important de l'histoire du 20^{ième} siècle ou pour traiter d'un cinéaste qui a marqué l'histoire de celui-ci. À titre d'exemple, on visionne « les temps modernes » de Charlie Chaplin, ce film touche à la crise économique de 1929. Les principaux genres cinématographiques sont abordés (drame, comédie, documentaire, burlesque, film musical, etc.). Une attention particulière est accordée au cinéma étranger et au cinéma québécois. Enfin, d'entrée de jeu, le langage cinématographique, les étapes de réalisation d'un film et les différents métiers liés au cinéma constituent un élément important du cours.

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

Compétence 1 : Poser et interpréter un problème relié au monde cinématographique
Porter un regard critique sur une œuvre
Connaître et classer les principaux genres et connaître l'histoire du cinéma

Exigences et/ou préalables demandés

Aucune particulière.

Coût : 15\$

Titre du cours	Les Débrouill'Arts 3^e secondaire
Code matière	062344
Nombre de périodes	4
Niveau	3 ^e secondaire

Présentation du cours et de son contenu

Ce cours s'adresse aux élèves prêts à s'engager dans une succession de projets d'exploration et d'apprentissages liés aux métiers de la construction, au design d'objets et à l'aménagement résidentiel. Ce cours fusionne le monde des arts et le volet techno des sciences pour amener l'élève vers une vision artistique pratique et appliquée au monde qui l'entoure. Il développera sa capacité à concevoir et réaliser des objets utilitaires, de même qu'à résoudre des problèmes pratiques de façon créative et artistique. À travers une série d'exercices et de projets, l'élève acquerra des bases dans des domaines tels l'électricité, la menuiserie/charpenterie, la plomberie, la pose de céramique, la peinture domiciliaire, l'aménagement paysagé (land art), l'ébénisterie, le travail du métal, les métiers d'arts, l'architecture et le design, la géométrie et le dessin technique. Ce cours s'inscrit très bien dans une démarche de réflexion et d'orientation professionnelle, mais s'adresse aussi à ceux qui aiment développer et réaliser des objets à l'esthétique pratique.

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

Celui qui s'engage dans ce cours développera une discipline de travail en atelier intégrant la coopération, l'initiative, la rigueur, le sens des responsabilités et la sécurité au travail. Il apprendra à travailler avec différents outils du métier. En parallèle, il acquerra des compétences et des connaissances artistiques dans les domaines de la sculpture, de la couleur, du dessin, de l'architecture et du design.

Exigences et/ou préalables demandés

L'élève s'engage honnêtement à persévérer dans tous les projets et démarches proposés. Il n'est pas nécessaire d'avoir déjà des connaissances ou de l'expérience dans les domaines cités plus haut, mais il ne faut pas craindre de travailler avec des machines-outils, dans le bruit et la poussière (allergies sévères s'abstenir!).

Une attitude responsable et un habillement approprié sont évidemment exigés pour la sécurité, prévenir les bris et le gaspillage. Bienvenue à tous.

Coût : 60\$

Titre du cours	Les Débrouill'Arts 5^e secondaire
Code matière	062544
Nombre de périodes	4
Niveau	5 ^e secondaire

Présentation du cours et de son contenu

Ce cours s'adresse aux élèves prêts à s'engager dans une succession de projets d'exploration et d'apprentissages liés aux métiers de la construction, au design d'objets et à l'aménagement résidentiel. Ce cours fusionne le monde des arts et le volet techno des sciences pour amener l'élève vers une vision artistique pratique et appliquée au monde qui l'entoure. Il développera sa capacité à concevoir et réaliser des objets utilitaires, de même qu'à résoudre des problèmes pratiques de façon créative et artistique. À travers une série d'exercices et de projets, l'élève acquerra des bases dans des domaines tels l'électricité, la menuiserie/charpenterie, la plomberie, la pose de céramique, la peinture domiciliaire, l'aménagement paysagé (land art), l'ébénisterie, le travail du métal, les métiers d'arts, l'architecture et le design, la géométrie et le dessin technique. Ce cours s'inscrit très bien dans une démarche de réflexion et d'orientation professionnelle, mais s'adresse aussi à ceux qui aiment développer et réaliser des objets à l'esthétique pratique.

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

Celui qui s'engage dans ce cours développera une discipline de travail en atelier intégrant la coopération, l'initiative, la rigueur, le sens des responsabilités et la sécurité au travail. Il apprendra à travailler avec différents outils du métier. En parallèle, il acquerra des compétences et des connaissances artistiques dans les domaines de la sculpture, de la couleur, du dessin, de l'architecture et du design.

Exigences et/ou préalables demandés

L'élève s'engage honnêtement à persévérer dans tous les projets et démarches proposés. Il n'est pas nécessaire d'avoir déjà des connaissances ou de l'expérience dans les domaines cités plus haut, mais il ne faut pas craindre de travailler avec des machines-outils, dans le bruit et la poussière (allergies sévères s'abstenir!).

Une attitude responsable et un habillement approprié sont évidemment exigés pour la sécurité, prévenir les bris et le gaspillage. Bienvenue à tous.

Coût : 60\$

Titre du cours	Musique 4^e secondaire
Code matière	169452
Nombre de périodes	2
Niveau	4 ^e secondaire

Présentation du cours et de son contenu

Le cours à option **Musique 4^e secondaire** s'adresse à l'élève qui désire approfondir l'apprentissage de son instrument en ayant la possibilité de le faire dans un groupe plus expérimenté. De ce fait, la compétence interpréter des œuvres musicales sera la priorité, puisque l'élève aura la chance d'étudier du répertoire plus diversifié et plus avancé, lui permettant de développer davantage sa technique instrumentale. Plusieurs activités seront au programme : visite à l'orchestre symphonique, clinique d'instruments, artiste invité, participation à différents événements musicaux.

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

L'élève aura à interpréter au minimum trois pièces de style différent en tenant compte des éléments du caractère expressif et en étant attentif aux gestes du chef d'orchestre. Ces œuvres lui permettront d'atteindre une bonne maîtrise du registre de base et du registre aigu de son instrument. Le répertoire choisi fera en sorte que le musicien aura à travailler différents aspects musicaux comme les nuances, différents types d'articulations ainsi que sa technique de respiration afin d'améliorer la justesse à l'instrument. De plus, il apprendra à accorder son instrument. L'élève devra mettre en application les stratégies d'apprentissage suggérées par l'enseignant et développer des méthodes de travail efficaces qui lui conviennent.

Libeller la ou les compétences à inscrire sur le bulletin de l'élève. Si plus d'une, indiquer la valeur de chacune en pourcentage sur 100 %.

Interpréter des œuvres musicales : 70 %
Apprécier des œuvres musicales : 30 %

Exigences et/ou préalables demandés

L'élève doit avoir suivi des cours de musique d'harmonie durant deux années scolaires complètes ou, l'équivalent de deux années d'expérience à un instrument à vent ou de percussion. L'élève doit également avoir de la musique comme cours d'art obligatoire à son horaire de l'année en cours. Si le candidat n'a pas les exigences ou les préalables requis, il y a possibilité d'auditionner, dépendamment du nombre de places disponibles dans le cours.
Coût : 15\$

Titre du cours	Sciences générales 5^e secondaire
Code matière	055514
Nombre de périodes	4
Niveau	5 ^e secondaire

Présentation du cours et de son contenu

Le cours s'adresse aux élèves de 5^e secondaire ayant suivi le cours de STE et d'ATS ayant le goût des sciences. La molécule d'ADN est le fil conducteur de ce cours. Ce programme a pour objets d'étude les notions liées à la vie, l'évolution, l'anatomie comparée, la génétique et l'environnement sont au programme. De plus, ce programme vise à démystifier les biotechnologies comme les thérapies géniques, les OGM, les cellules souches, le clonage, les grands débats sur l'avenir de l'Être humain et son environnement. Les laboratoires sont nombreux dont plusieurs dissections.

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

Méthode scientifique
Autonomie
Curiosité
Travail d'équipe

Exigences et/ou préalables demandés

Aucune
Coût : 10\$

Titre du cours	Sports saisonniers 3^e secondaire
Le code du cours	049344
Nombre de périodes	4
Niveau	3 ^e secondaire

Présentation du cours et de son contenu

Objectif : Profitant des quatre saisons québécoises, les étudiants seront amenés à s'investir dans différentes activités physiques praticables à différents moments de l'année.

40 % des cours se dérouleront à l'extérieur des gymnases.

Pour enrichir le programme, plusieurs sorties à l'extérieur de l'école seront organisées soit : pendant une demi-journée ou pendant une journée complète.



Automne : Activités : Beach volley, Flag football, Ultimate Frisbee, Soccer extérieur, Balle-molle
Sorties : Rafting (Vallée de la Jacques-Cartier)



Hiver : Activités : Mini-volley, Basket, Volley, Handball, Kin-Ball, Hockey Cosom, Soccer intérieur
Sorties : Ski Alpin (Mont Orignal) décembre
Ski de fond (La Balade) février



Printemps/Été : Activités : Soccer ext., Badminton, Baseball, Athlétisme
Conditionnement physique (Salle de conditionnement)

Évaluation formelle et informelle durant l'année

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

- Développement d'habitudes saines par la pratique régulière d'activités physiques (à l'école et à l'extérieur de l'école).
- Vivre activement les saisons québécoises malgré les changements de température (avoir le bon habillement).
- Ouverture sur le travail d'équipe par l'importance du rôle de chaque coéquipier dans la réussite d'un même objectif.
- Exploration et découverte de nouvelles activités.

Exigences et/ou préalables demandés

- Participation active et engagée.
- Avoir l'habillement adéquat aux différentes saisons.
- Être motivé à découvrir et à s'investir dans différentes activités sportives
- Coût : 80 \$ pour défrayer les différentes sorties (Transport + Activités).

Titre du cours	Volley-Ball 4^e et 5^e secondaire
Code de cours	
Nombre de périodes	4
Niveau	4 ^e et 5 ^e secondaire

Présentation du cours et de son contenu
Objectifs : Permettre à l'élève de pratiquer et approfondir ses connaissances en volley-ball. Étape 1 : Techniques de base offensive et défensive Étape 2 : Stratégies d'attaque et de jeu Étape 3 : Apprentissage de techniques et de tactiques de niveau supérieur (Sortie : assister à un match de volleyball du Rouge et Or au PEPS, masculin et féminin)

Compétences et attitudes que les élèves vont développer
Approfondissement de la discipline du volley-ball; Développer de nouvelles habiletés motrices par niveau de jeu; Développer la sociabilité par le travail en équipe; Développer de nouvelles connaissances (règlements +arbitrage).

Exigences et/ou préalables demandés
Participation active et engagée; Travail d'équipe avec toutes les personnalités du groupe; Ouverture d'esprit à la pratique de nouvelles techniques de la discipline; Réussite du cours d'éducation physique de 3 ^e ou 4 ^e secondaire; Référence par l'enseignant d'éducation physique. COÛT: 20 \$ Pour deux sorties

Titre du cours	Cours du mercredi, Anglais 1^{re} et 2^e secondaire
Code matière	114243
Nombre de périodes	Mercredi/1 fois semaine
Niveau	1 ^{re} et 2 ^e secondaire

Présentation du cours et de son contenu

Le cours du mercredi est axé sur la création des différentes activités amenant l'élève à prendre la parole le plus souvent possible. Ces activités touchent aux besoins de la vie quotidienne et peuvent éventuellement les amener à se débrouiller dans une situation d'immersion.

Ce cours est donné en complément aux cours d'anglais habituels, il se veut donc être un enrichissement pour l'élève enrichi autant que pour l'élève régulier.

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

- Interagir oralement en anglais**
- Développer aisance et précision
 - Converser régulièrement à des fins différentes
 - Prendre des risques
 - Construire le sens du message
 - Mettre à profit sa connaissance préalable du sujet et de la langue
 - Prendre conscience de son évolution personnelle comme communicateur
- Écrire et produire des textes**
- Explorer l'écriture et la production comme moyens d'expression personnelle
 - Écrire et produire une variété de textes à des fins différentes

Libeller la ou les compétences à inscrire sur le bulletin de l'élève. Si plus d'une, indiquer la valeur de chacune en pourcentage sur 100 %.

Production de l'oral et de l'écrit 100 %

Exigences et/ou préalables demandés

Titre du cours :	Cours du mercredi, Arts plastiques 3^e secondaire
Code matière :	114344
Nombre de périodes : 1 / semaine	Mercredi/1 fois semaine
Niveau :	3 ^e secondaire PALS

Présentation du cours et de son contenu
<p>L'élève inscrit à ce cours réalisera des projets d'arts plastiques autres que ceux vus dans le cadre du cours régulier d'arts plastiques prévu par le MÉESR.</p> <p>Le contenu du cours est un approfondissement du programme d'apprentissage régulier prévu pour son niveau scolaire.</p> <p>L'élève pourra réaliser des projets bidimensionnels, tridimensionnels, individuels ou collectifs.</p>

Compétences et attitudes que les élèves vont développer
<p>L'élève inscrit à ce cours devra démontrer son intérêt pour les arts plastiques.</p> <p>Faire preuve de créativité pour réaliser ses projets.</p> <p>Il devra explorer les possibilités de créer suggérées par l'enseignant(e).</p> <p>Il devra pratiquer et approfondir ses techniques.</p> <p>Il devra rechercher et présenter un résultat original.</p>

Libeller la ou les compétences à inscrire sur le bulletin de l'élève. Si plus d'une, indiquer la valeur de chacune en pourcentage sur 100 %.
S'engager dans sa démarche artistique

Exigences et/ou préalables demandés
Coût : 15 \$ par élève

Titre du cours	Cours du mercredi, Éducation physique 4^e et 5^e secondaire
Code matière	114451-114551
Nombre de périodes	Mercredi /1 fois semaine
Niveau	4 ^e et 5 ^e secondaire

Présentation du cours et de son contenu
<p>L'objectif du cours est de développer les habiletés individuelles et collectives de l'élève dans un contexte exprimant le plaisir, l'effort et la participation.</p> <p>Contenu du cours : basketball, volley-ball, badminton, football, balle-molle, soccer, tchoukball, handball, ballon canadien, spinning, conditionnement physique et santé (nutrition), jeux divers.</p>

Compétences et attitudes que les élèves vont développer
<p>Compétence # 1 : Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques.</p> <p>Compétence # 2 : Démontrer ta capacité à adhérer aux valeurs du programme d'éducation physique option.</p> <p>Compétence # 3 : Démontrer ta capacité à adopter de bonnes habitudes de vie.</p>

Libeller la ou les compétences à inscrire sur le bulletin de l'élève. Si plus d'une, indiquer la valeur de chacune en pourcentage sur 100 %.
<p>Compétence # 1 (35 %) : Exécuter un parcours d'agilité en respectant un temps limite (étape 1) Laboratoire de course et marquage/démarquage en situation de partie (étape 2) Exécuter une habileté motrice spécifique (étape 3)</p> <p>Compétence # 2 (45 %) : Respect et autodiscipline (étape 1) Autodiscipline, enthousiasme et fierté (étape 2) Autodiscipline et enthousiasme (étape 3)</p> <p>Compétence # 3 : (20 %) : Costume et ponctualité (étapes 1, 2 et 3)</p>

Exigences et/ou préalables demandés
<p>Connaissances minimales des règlements et des sports Habiletés motrices de base (lancer, botter, etc.) Engagement, motivation Coût : 10 \$ par élève</p>

Titre du cours	Cours du mercredi, Éducation physique 1^{re} secondaire
Code matière	114151-114251
Nombre de périodes	Mercredi/1 fois semaine
Niveau	1 ^{re} et 2 ^e secondaire

Présentation du cours et de son contenu
Cours à option où les élèves sont amenés à pratiquer et découvrir une diversité d'activités sportives collectives visant à développer la compétence # 2 et à les ouvrir sur de nouveaux sports.

Compétences et attitudes que les élèves vont développer
<ul style="list-style-type: none"> - Adopter une participation active et engagée. - Considérer des stratégies possibles et en envisager les conséquences. - Exécuter un plan d'action selon différents aspects (rôles, règles, stratégies, etc.).

Libeller la ou les compétences à inscrire sur le bulletin de l'élève. Si plus d'une, indiquer la valeur de chacune en pourcentage sur 100 %.
Interagir dans divers contextes de pratique de l'activité physique.

Exigences et/ou préalables demandés
Coût : 10 \$ par élève

Titre du cours	Cours du mercredi, Éducation à la vie économique 5e secondaire
Code matière	114543
Nombre de périodes	Mercredi/1 fois semaine
Niveau	Secondaire 5

Présentation du cours et de son contenu
<p>Dans cadre de ce cours, l'économie sera abordée sous deux angles. D'abord l'élève aura l'occasion de se familiariser avec les réalités concrètes de la vie économique et d'autre part, il sera question du fonctionnement des systèmes économiques.</p> <p>Sous ces angles, il sera question notamment de budget personnel, location d'un logement et signature d'un bail, achat d'une maison et hypothèque, achat d'une voiture, endettement, épargne, cartes de crédit et de débit, assurances, mécanismes du marché, loi de l'offre et de la demande, simulation boursière, capitalisme, publicité, consommation, entrepreneuriat, etc.</p>

Compétences et attitudes que les élèves vont développer
<p>Au terme du cours, l'élève sera mieux renseigné et mieux outillé pour faire face aux réalités présentes et futures.</p>

Libeller la ou les compétences à inscrire sur le bulletin de l'élève. Si plus d'une, indiquer la valeur de chacune en pourcentage sur 100 %.
<p>Explorer et interpréter les réalités économiques du monde contemporain.</p>

Exigences et/ou préalables demandés
<p>Aucun</p> <p>Coût : 10\$</p>

Titre du cours	Cours du mercredi, Éducation au choix de carrière 4^e secondaire
Code matière	114442
Nombre de périodes	Mercredi/1 fois semaine
Niveau	4 ^e secondaire

Présentation du cours et de son contenu
<p>Ce cours vise à habiliter l'élève à faire des choix éclairés en termes d'éducation et de formation professionnelle, le tout en concordance avec ses valeurs et ses objectifs de vie et la réalité du monde du travail.</p> <p>Il vise également à outiller l'élève afin qu'il soit mieux préparé à joindre le monde du travail et à exercer adéquatement son rôle de citoyen.</p>

Compétences et attitudes que les élèves vont développer
<ul style="list-style-type: none"> - Connaissance de soi - Définition de ses objectifs personnels à court, moyen et long terme - Compréhension des différents cheminements scolaires et avenues envisageables - Connaissance du monde du travail - Compréhension des rôles et devoirs du citoyen - Connaissance des divers acteurs sociaux actifs au Québec et au Canada - Autonomie - Participation aux échanges en classe - Implication personnelle

Libeller la ou les compétences à inscrire sur le bulletin de l'élève. Si plus d'une, indiquer la valeur de chacune en pourcentage sur 100 %.
<ul style="list-style-type: none"> - Bien se connaître afin de s'orienter dans le système scolaire 50 % - Bien connaître le système scolaire québécois, ainsi que le monde du travail et la société québécoise dans son ensemble 50 %

Exigences et/ou préalables demandés
<p>Aucun</p> <p>Coût : 5\$</p>

Titre du cours	Cours du mercredi, français 3^e secondaire
Code matière	114352
Nombre de périodes	Mercredi/1 fois semaine
Niveau	3 ^e secondaire

Présentation du cours et de son contenu

Ateliers littéraires : Dans le cadre de ce cours, les élèves sont amenés à écrire des textes de différents genres littéraires (poème, énigme, charade, fable, nouvelle, conte, photoroman, etc.) et non littéraires (commentaire, critique littéraire, résumé, etc.). Les activités visent à améliorer les stratégies de planification, de mise en texte et de correction des élèves en leur présentant des outils et des contextes d'écriture variés.

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

Le cours souhaite doter les élèves de stratégies qui leur permettront d'être plus efficaces dans la rédaction de textes en les familiarisant avec différents outils de correction et avec des activités telles que la révision par les pairs et la discussion autour des textes lus et écrits.

Libeller la ou les compétences à inscrire sur le bulletin de l'élève. Si plus d'une, indiquer la valeur de chacune en pourcentage sur 100 %.

Écrire des textes variés 100 %

Exigences et/ou préalables demandés

En début d'année, le cours exige que les élèves soient à même d'utiliser les notions liées aux séquences narratives (schéma narratif, harmonisation des temps verbaux, etc.), descriptives et justificatives vues en 1^{re} et 2^e secondaire. En cours d'année, en fonction du travail effectué dans le cours de français, ces exigences sont ajustées.

Coût : 5\$

Titre du cours	Cours du mercredi, AM Développement cognitif
Code matière	114-142
Nombre de périodes	1.6 période en moy. / cycle
Niveau	1 ^{re} secondaire

Présentation du cours et de son contenu
<p>L'option mathématique aux PALS de secondaire 1 va permettre à l'élève de développer son sens logicomathématique à travers diverses activités et jeux (Championnat International des jeux Mathématiques et Logiques, familiarisation avec des tests de QI, les échecs, les tours d'Hanoï, des tests de logique, des énigmes, des situations-problèmes, des projets, etc. L'objectif n'est pas d'encourager le développement d'une élite, experte dans ces jeux de l'esprit, qu'ils soient mathématiques ou logiques, mais bien d'encourager le goût des mathématiques auprès de tous.</p>

Compétences et attitudes que les élèves vont développer
<p>À travers les diverses activités de mathématiques, l'élève développera sa logique mathématique, son raisonnement mathématique, ses habiletés à réfléchir, ses habiletés à calculer avec des nombres naturels, fractionnaires et décimaux, son sens spatial, sa confiance à résoudre des problèmes, le travail d'équipe, la coopération, l'entraide... De plus, l'élève sera amené à partager ses stratégies avec ses pairs afin que chacun progresse dans la compétence visée : « Développer son sens logico-mathématique à travers différentes tâches ».</p>

Libeller la ou les compétences à inscrire sur le bulletin de l'élève. Si plus d'une, indiquer la valeur de chacune en pourcentage sur 100 %.
Développer ses habiletés cognitives à travers diverses tâches à caractère logico-mathématique.

Exigences et/ou préalables demandés
<p>Aucun</p> <p>Coût : 5\$</p>

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2016-2017**Provisoire****PROFIL EXPLORATION CARRIÈRES 15 ANS**

CODE-MATIÈRE	DESCRIPTION	P/C	CODE D'INSCRIPTION	COÛT
132308	FRANÇAIS	8	FRA3EC	
134304	ANGLAIS	6	AN3EC6	
063306	MATHÉMATIQUE	8	MAT3EC	
198404	EXPLORATION DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE	4	EXPEC4	
062404	CONCEPTION ET RÉALISATION DE PROJETS	4	CRP4EC	
043402	ÉDUCATION PHYSIQUE	2	EDU4EC	
104302	SENSIBILISATION À L'ENTREPRENEURIAT	2	SEN3EC	
059342	ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES	2	ASC3EC	
	TOTAL	36		

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2016-2017

Provisoire

PROFIL EXPLORATION CARRIÈRES 16 ANS

CODE-MATIÈRE	DESCRIPTION	P/C	CODE D'INSCRIPTION	COÛT
132406	FRANÇAIS	8	FRA4EC	
134404	ANGLAIS	8	AN4EC8	
063306 OU 063414	MATHÉMATIQUE 3 ^e secondaire MATHÉMATIQUE CST	8	MAT4EC	
069502	ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE	2	ECR5EC	
198402	EXPLORATION DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE	3	EXPEC2	
104404 168402	SENSIBILISATION À L'ENTREPRENEUR-RIAT (MINI ENTREPRISE) ET ARTS PLASTIQUES	4	ARTSEN	
043502	ÉDUCATION PHYSIQUE	3	EDU5EC	
	TOTAL	36		

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2016-2017

PROGRAMME D'ÉDUCATION INTERNATIONALE

3^e SECONDAIRE

PARCOURS DE FORMATION GÉNÉRALE

CODE-MATIÈRE	DESCRIPTION	P/C	CODE DE COURS	COÛT
132308	FRANÇAIS	8	FRI308	
136304	ANGLAIS LANGUE SECONDE, ENRICHI	5	ANI315	
063306	MATHÉMATIQUE	6	MAI306	
087304	HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ	4	HCI304	
043302	ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ	2	EDI302	
055306	SCIENCE ET TECHNOLOGIE	6	SCI306	
168302	ARTS	2	ARI302	
169302	OU MUSIQUE	2	MUI302	
141404	ESPAGNOL ⁽¹⁾	3 + 1	ESI404	
	TOTAL	37		

(1) L'espagnol sera complété par une 4^e période obligatoire le midi selon un cycle horaire.

Pour demeurer au sein du programme, la réussite de toutes les matières est nécessaire et l'élève doit répondre de façon satisfaisante aux critères attitude et implication évalués par l'équipe. Les heures d'engagement communautaires doivent obligatoirement être complétées à chaque année. Un échec au bilan dans une discipline entraîne une étude de dossier.

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2016-2017

PROGRAMME D'ÉDUCATION INTERNATIONALE

4^e SECONDAIRE

PARCOURS DE FORMATION GÉNÉRALE

CODE-MATIÈRE	DESCRIPTION	P/C	CODE DE COURS	COÛT
132406 128452	FRANÇAIS ENRICHISSEMENT EN FRANÇAIS	6	FRI406	
136406	ANGLAIS LANGUE SECONDE, ENRICHI	6	ANI476	
063414 065426	<u>MATHÉMATIQUE, SÉQUENCE :</u> - CULTURE, SOCIÉTÉ ET TECHNIQUE OU - SCIENCES NATURELLES	6	MAI4CS MAI4SN	
087404	HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ	4	HII404	
069404	ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE	2	ECI402	
043402	ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ	2	EDI402	
055444 058404	SCIENCE ET TECHNOLOGIE ET SCIENCE ET TECHNOLOGIE DE L'ENVIRONNEMENT	8	STI408	
168402 169402	ARTS PLASTIQUES OU MUSIQUE	2 2	ARI402 MUI402	
117441	MÉTHODOLOGIE DU TRAVAIL ⁽¹⁾ (hors horaire)	1	MTI441	
	TOTAL	37		

(1) Ce cours se donne le midi et est obligatoire (une période par cycle).

Pour demeurer au sein du programme, la réussite de toutes les matières est nécessaire et l'élève doit répondre de façon satisfaisante aux critères attitude et implication évalués par l'équipe. Les heures d'engagement communautaires doivent obligatoirement être complétées à chaque année. Un échec au bilan dans une discipline entraîne une étude de dossier.

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2016-2017

PROGRAMME D'ÉDUCATION INTERNATIONALE

5^e SECONDAIRE

PARCOURS DE FORMATION GÉNÉRALE

CODE-MATIÈRE	DESCRIPTION	P/C	CODE DE COURS	COÛT
132506 128552	FRANÇAIS ENRICHISSEMENT EN FRANÇAIS	6	FRI506	
136506	ANGLAIS LANGUE SECONDE, ENRICHI	6	ANI576	
063504 065506	<u>MATHÉMATIQUE, SÉQUENCE :</u> - CULTURE, SOCIÉTÉ ET TECHNIQUE OU - SCIENCES NATURELLES	6	MAI5CS MAI5SN	
092504	MONDE CONTEMPORAIN	4	MCI504	
069502	ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE	2	ECI502	
043502	ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ	2	EDI502	
051504 053504 055514 141504 049504	CHIMIE 504 PHYSIQUE 504 OU SCIENCES GÉNÉRALES ET ESPAGNOL ⁽¹⁾ OU CONDITIONNEMENT PHYS. ET MUSC. ⁽¹⁾	4 4 4 4 4	CMI504 PHI504 SCI514 ESI504 CPI504	
168502 169502	ARTS PLASTIQUES OU MUSIQUE	2 2	ARI502 MUI502	
117544	PROJET PERSONNEL (hors horaire)	4	PPI544	
	TOTAL	40		

(1) Les cours optionnels offerts dans cette page nécessitent un minimum d'inscriptions et il y aura possibilité de jumelage avec les élèves de la formation générale.

Pour demeurer au sein du programme, la réussite de toutes les matières est nécessaire et l'élève doit répondre de façon satisfaisante aux critères attitude et implication évalués par l'équipe. Les heures d'engagement communautaires doivent obligatoirement être complétées à chaque année. Un échec au bilan dans une discipline entraîne une étude de dossier.

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2016-2017

Provisoire

FORMATION AUX MÉTIERS SEMI-SPÉCIALISÉS (F.M.S.S.)

CODE-MATIÈRE	DESCRIPTION	P/C	CODE D'INSCRIPTION	COÛT
132208	FRANÇAIS	3,5	FRAMSS	
134204	ANGLAIS LANGUE SECONDE	2	ANGMSS	
063206	MATHÉMATIQUE	3,5	MATMSS	
043302	ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ	1	EDUMSS	
199233	PRÉPARATION AU MARCHÉ DU TRAVAIL	2	PMT233	
196204	PRÉPARATION À L'EXERCICE D'UN MÉTIER SEMI-SPÉCIALISÉ	8	PEM204	
	TOTAL	20		

Périodes de 75 minutes/semaine de 5 jours.

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2016-2017

PROGRAMMES ARTS, LANGUES ET SPORTS (PALS)

CRITÈRES D'ADMISSION ET DE RÉADMISSION 2016-2017

Pour les nouvelles admissions

- * Pour être admis, l'élève complète et remet à l'école un formulaire de demande d'admission;
- * L'élève est au même niveau dans toutes ses matières scolaires;
- * L'élève qui souhaite intégrer les PALS dans une concentration au secondaire doit être en réussite dans chacune des compétences de toutes ses matières et présenter une moyenne générale de 70%;
- * Pour être admis dans un programme sport-études, l'élève doit être en réussite dans toutes ses matières (aucun échec);
- * L'élève n'est pas identifié comme ayant un comportement qui puisse nuire au bon fonctionnement d'une classe. Le comportement de l'élève doit s'harmoniser avec les règles de vie de l'école;
- * L'élève fournit obligatoirement son bulletin de fin d'année 2014-2015 avec la demande d'admission en plus du relevé du MÉESR, s'il y a lieu (secondaire 4 et 5);
- * L'élève est accepté dans l'une ou l'autre des disciplines des PALS, *selon leurs critères spécifiques de sélection.*

Pour les élèves qui désirent être réadmis dans nos programmes en 2016-2017

- * Pour être réadmis, l'élève doit avoir rempli et remis à l'école son formulaire d'admission et d'inscription 2016-2017 en février 2016;
- * Pour être réadmis dans une concentration au secondaire, l'élève doit être en réussite dans toutes ses matières et présenter une moyenne générale de 70 %;
- * Pour être réadmis dans un programme sport-études, l'élève doit être en réussite dans toutes ses matières (aucun échec) :
 - **Pour les élèves de 4^e secondaire, advenant un échec dans le volet avancé (science et technologie de l'environnement), l'élève devra réussir le niveau inférieur (science et technologie) pour être réadmis.**
- * L'école se réserve le droit de ne pas réadmettre un élève qui ne respecte pas les règles de vie de l'école et/ou qui n'a pas un comportement jugé adéquat;
- * L'élève est accepté dans l'une ou l'autre des disciplines des PALS, *selon leurs critères spécifiques de sélection;*
- * Les frais exigés par l'école en 2015-2016 ont tous été acquittés dans l'année.

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2016-2017

ARTS, LANGUES ET SPORTS, 1^{re} SECONDAIRE

CODE-MATIÈRE	DESCRIPTION	P/C	CODE D'INSCRIPTION
069102	ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE	1	ECR111
132108	FRANÇAIS	6	FRS106
134104	ANGLAIS LANGUE SECONDE	3	ANS103
136104	ANGLAIS LANGUE SECONDE, ENRICHÉ	3	ESL103
063106	MATHÉMATIQUE	5	MAS105
095103	GÉOGRAPHIE ET	5	GHS105
087103	HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ		
169104	MUSIQUE	2	MUS102
168104	OU ARTS PLASTIQUES		ARS102
055104	SCIENCE ET TECHNOLOGIE	3	SCS103
043102	ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ	2	EDS102

Les élèves à 4 jours feront deux cours le mercredi

- **Mathématique ***
- **Éducation physique ***

*** Sujet à changement selon l'organisation scolaire**

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2016-2017

ARTS, LANGUES ET SPORTS, 2^e SECONDAIRE

CODE-MATIÈRE	DESCRIPTION	P/C	CODE D'INSCRIPTION
069202	ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE	2	ECR212
132208	FRANÇAIS	6	FRS216
134204	ANGLAIS LANGUE SECONDE	3	ANS203
136204	ANGLAIS LANGUE SECONDE, ENRICHI	3	ESL203
063206	MATHÉMATIQUE	5	MAS215
095203	GÉOGRAPHIE ET	4	GHS204
087213	HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ		
169204	MUSIQUE OU	3	MUS203
168204	ARTS PLASTIQUES		ARS203
055204	SCIENCE ET TECHNOLOGIE	3	SCS203
043202	ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ	1	EDS201

Les élèves à 4 jours feront deux cours le mercredi

- Anglais *
- Éducation physique *

*** Sujet à changement selon l'organisation scolaire**

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2016-2017

ARTS, LANGUES ET SPORTS, 3^e SECONDAIRE

CODE-MATIÈRE	DESCRIPTION	P/C	CODE D'INSCRIPTION
169302	MUSIQUE	2	MUS322
168302	OU ARTS PLASTIQUES		ARS322
132308	FRANÇAIS	6	FRS306
134304	ANGLAIS LANGUE SECONDE	3	ANS303
136304	ANGLAIS LANGUE SECONDE, ENRICHI	3	ESL303
063306	MATHÉMATIQUE	5	MAS305
055306	SCIENCE ET TECHNOLOGIE PROFIL FORMATION GÉNÉRALE	5	SCT305
087304	HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ	3	HIS303
043302	ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ	2	EDS302
106304	PROJET PERSONNEL D'ORIENTATION	1	PPS301

Les élèves à 4 jours feront deux cours le mercredi

- Français *
- Arts plastiques *

*** Sujet à changement selon l'organisation scolaire**

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2016-2017

ARTS, LANGUES ET SPORTS, 4^e SECONDAIRE

CODE-MATIÈRE	DESCRIPTION	P/C	CODE D'INSCRIPTION
069404	ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE	2	ECR412
132406	FRANÇAIS	5	FRS485
134404	ANGLAIS LANGUE SECONDE	3	ANS443
136406	ANGLAIS LANGUE SECONDE, ENRICHI	3	ESL403
087404	HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ	3	HIS423
055444 058404	SCIENCE ET TECHNOLOGIE SCIENCE ET TECHNOLOGIE DE L'ENVIRONNEMENT OU	6	STE406
057416	APPLICATION TECHNOLOGIQUE ET SCIENTIFIQUE		ATS406
065426	MATHÉMATIQUE : SÉQUENCE SN (Sciences naturelles) ⁽¹⁾ OU	5	MAS4SN
063414	MATHÉMATIQUE : SÉQUENCE CST (Culture, société et technique) ⁽¹⁾		MAS4CS
169402	MUSIQUE OU	2	MUS422
168402	ARTS PLASTIQUES		ARS422
043402	ÉDUCATION PHYSIQUE	1	EDS411

Les élèves à 4 jours feront deux cours le mercredi

- **Éducation physique ou arts plastiques ***
- **Éducation choix de carrière ***

*** Sujet à changement selon l'organisation scolaire**

(1) La formation des groupes, selon les séquences de mathématique et des codes matières, est en fonction du nombre d'élèves et de la faisabilité de l'horaire et aucun groupe n'est formé de deux codes matières.

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2016-2017

ARTS, LANGUES ET SPORTS, 5^e SECONDAIRE

CODE-MATIÈRE	DESCRIPTION		P/C	CODE D'INSCRIPTION
069502	ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE		1	ECR511
132506	FRANÇAIS		5	FRS535
169502	MUSIQUE ⁽¹⁾		1	MUS501
168502	OU ARTS PLASTIQUES ⁽¹⁾			ARS501
134504	ANGLAIS LANGUE SECONDE		4	ANS544
136506	ANGLAIS LANGUE SECONDE, ENRICHI		4	ESL504
092504	MONDE CONTEMPORAIN		3	MON523
043502	ÉDUCATION PHYSIQUE		1	EDS511
OU				
065506	MATHÉMATIQUE: SÉQUENCE SN (Sciences naturelles) (1)		5	MAS5SN
063504	OU MATHÉMATIQUE: SÉQUENCE CST (Culture, société et technique) (1)			MAS5CS
065426	OU MATHÉMATIQUE : SÉQUENCE SN (Sciences naturelles) (1)			MAS4SN
OU				
051504	CHIMIE		3,5	CHI524
053504	ET PHYSIQUE		3,5	PHY524
OU				
085552 OU 134522 (2)	CULTURE ET HISTOIRE DU CINÉMA	ENGLISH ET MULTIMEDIA	3	HIS553 OU EMM553
168552	ET ARTS	ET ARTS	2	ARS552
046552	ET ÉDUCATION PHYSIQUE	ET ÉDUCATION PHYSIQUE	2	EDS552

Les élèves à 4 jours feront deux cours le mercredi

- Éducation physique ou arts plastiques et Éducation à la vie économique *

* Sujet à changement selon l'organisation scolaire

(1) La formation des groupes, selon les séquences de mathématique et des codes matières, est en fonction du nombre d'élèves et de la faisabilité de l'horaire et aucun groupe n'est formé de deux codes matières.

(2) La formation des groupes est en fonction du nombre d'élèves et de la faisabilité de l'horaire.

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2016-2017

CODIFICATION DES MATIÈRES

Pour de multiples raisons, le ministère de l'Éducation a implanté un système de codification uniforme et commun aux programmes et aux épreuves du secondaire. Chaque matière est identifiée par un code de six chiffres possédant chacun sa signification propre.

Exemple : Mathématique 416 : 068-416

064	Les 3 premières positions indiquent la nature du programme
4	La 4 ^e position indique le degré scolaire
0	La 5 ^e position indique le type de programme
6	La 6 ^e position indique le nombre d'unités accordées

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2016-2017

DEMANDE DE CHANGEMENT DE COURS

NOM : _____ PRÉNOM : _____

FICHE

DATE DE NAISSANCE

Classement en septembre 2016 : _____

Cours enlevé(s)						Cours ajouté(s)						Changement de priorité						
																	1	
																	2	
																	3	
																	4	

Signature de l'élève

Signature de l'autorité parentale

Date

Signature conseillère d'orientation

Date

Signature de la direction

Date

RÉSERVÉ À L'ORGANISATION SCOLAIRE

MOTIF DE LA DEMANDE : _____

Initiales de la TOS : _____ Date : _____