

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS

SIXIÈME ANNÉE GROUPE 602

ÉCOLE DE LA NACELLE

ANNÉE SCOLAIRE 2021-2022

Août à janvier : Anglais intensif **Janvier à juin** : Matières de base
Août à juin : Sciences, univers social, musique et éducation physique

1. Les bulletins seront distribués aux dates suivantes

1 ^{re} partie de l'année	1 ^{re} étape	11 novembre 2021
	2 ^e étape	27 janvier 2022
2 ^e partie de l'année	1 ^{re} étape	21 avril 2022
	2 ^e étape	29 juin 2022

2. L'évaluation portera sur les aspects suivants des disciplines, selon la fréquence indiquée

Disciplines		1 ^{re} partie de l'année		2 ^e partie de l'année		Modalités d'évaluation
		1 ^{re} étape	2 ^e étape	1 ^{re} étape	2 ^e étape	
Français	Lire (40 %)			X	X	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compréhensions de lecture et appréciation d'œuvres littéraires ➤ Évaluations en lecture ➤ Cercles de lecture avec un roman pour chaque élève ➤ Lecture de revues et questions s'y rapportant (Débrouillards) ➤ Promotion de la lecture entre élèves (présenter ce qu'on lit)
	Écrire (40 %)			X	X	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Exercices et tests de grammaire ➤ Dictées ➤ Productions écrites (sujets imposés et libres)
	Communiquer oralement (20 %)			X	X	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Exposés oraux ➤ Causeries
Anglais	Interagir oralement en anglais (45%)	X	X			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ateliers de conversations et communication en classe ➤ Interactions (élève—élève ou enseignant—élève)

	Comprendre des textes lus et entendus (35%)	X	X			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Travaux et tests ➤ Ateliers divers ➤ Projets ➤ Situations d'apprentissage et d'évaluation
	Écrire des textes (20%)	X	X			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Petites compositions et rédactions de textes ➤ Projets ➤ Situations d'apprentissage et d'évaluation
Mathématique	Résoudre une situation problème (30 %)			X	X	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Situations de problème (SAÉ)
	Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)			X	X	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Situations d'application ➤ Tests de vérification de maîtrise d'un concept (connaissances)
Éducation physique et à la santé			X		X	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Grilles d'évaluation et d'observation ➤ SAÉ ➤ Autoévaluation ➤ Évaluation par les pairs
Science et technologie Des situations en lien avec la démarche expérimentale, la conception ou analyse d'objets techniques seront sélectionnés tout au long de l'année et permettront de mettre à profit ses connaissances du monde et de la science et technologie.			X		X	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Examens maison basés sur le matériel approuvé par le Ministère ➤ Observations ➤ Carnet de traces ➤ Démarche scientifique
Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté			X		X	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Examens du guide
Éthique et culture religieuse Les situations où l'élève sera amené à comprendre le phénomène religieux seront prises en compte pour une valeur de 50 % du résultat disciplinaire final. Les situations où l'élève sera amené à réfléchir sur des questionnements éthiques seront considérées pour une valeur de 50 % du résultat disciplinaire.				X	X	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Examens fournis par le matériel approuvé par le Ministère (Vers le Monde) ➤ Examens maison ➤ Projets ➤ Débats éthiques et prise de position
Arts plastiques La création d'images personnelles ou médiatiques sera prise en compte pour 70 % du résultat final disciplinaire. L'appréciation d'images d'arts sera prise en compte pour 30 %				X	X	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Évaluation des œuvres produites avec grilles d'appréciation présentant les critères ➤ Autoévaluation ➤ Appréciation d'œuvres d'art présentées via la littérature jeunesse ou un support visuel (papier ou sur le Web), par écrit et/ou à l'oral

<p>Musique Étape 1 : 40 % / Étape 2 60 % (70 % pour la compétence interpréter/inventer, 30 % pour la compétence apprécier)</p>		X		X	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Évaluation par grille de compétences selon les critères ministériels ➤ Évaluation par observation, par les pairs, autoévaluations et conversations. ➤ Apprécier et inventer : SAÉ cahier d'exercices passeport musique étape 1 et SAÉ étape 2 ➤ Interpréter : chant, percussions corporelles, ukulélé avec accords (demi-année) et instruments de la fanfare (demi-année) ➤ Présentation de pièces musicales variées
<p>Compétences transversales Utiliser des méthodes de travail efficaces</p>		X		X	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Observations quotidiennes continues

L'équipe des enseignants de l'école de la Nacelle